

StoSignature

Individualne fasadne površine

Fasada



Omet je že od nekdaj ena od glavnih disciplin v gradbeništvu. Ker ga ročno nanašamo neposredno na gradbišču, ta material ponuja praktično neskončne možnosti oblikovanja. Po drugi strani pa prav ta raznolikost v interakciji med arhitektom in obrtnikom skriva nevarnost nesporezumov. Modularni sistem StoSignature zato ponuja jasno strukturo za široko paleto možnosti oblikovanja. Kot trdno osnovo za načrtno izvedbo individualnih fasad z ometom.

Referenčna slika na naslovnici:

KJPZ Königsfelden, Windisch, CH

Naročnik: Psychiatrische Dienste Aargau AG, Windisch, CH

Projektiranje: fsp-architekten AG, Spreitenbach, CH

Izvedba: Schilling AG Birr Gipsergeschäft, Birr, CH

Sto kompetence: StoSignature Texture: Linear 30 +Učinek: Premaz 10 Delno;
v kombinaciji s Tekstura: Groba 1

Foto: Daniel Erne, Laufenburg, CH

Upoštevat je treba, da so informacije, ilustracije, splošne tehnične izjave in risbe v naslednji brošuri le splošni predlogi vzorcev in podrobnosti, ki ponazarjajo njihovo delovanje. Natančnost dimenzij ni navedena.

Uporabnost in popolnost mora preveriti izvajalec/ naročnik na lastno odgovornost za posamezni gradbeni projekt. Sosednje stroke so prikazane le shematično. Vse specifikacije in podrobnosti je treba prilagoditi ali uskladiti z lokalnimi pogoji in ne nadomestijo projektne dokumentacije. Upoštevat je treba ustrezne tehnične specifikacije in informacije o izdelkih v tehničnih podatkovnih listih in sistemskih opisih/odobritvah.



Vsebina



StoSignature



04 StoSignature: individualne površine ometa

04 StoSignature: karakteristično z ometom

06 StoSignature: sistematika

08 StoSignature: uveljavljen v Praksi

StoSignature: karakteristično z ometom

Omet je v svoji prvotni obliki izdelan iz apna, peska in vode. Že tisočletja se uporablja za ustvarjanje fascinantnih fasadnih površin.

Z vidika gradbene fizike omet na fasadi zagotavlja trajno zaščito pred vremenskimi vplivi in mehanskimi obremenitvami. Poleg tega je mogoče z materialom na poseben način poudariti najrazličnejše arhitekturne koncepte. Omet je namreč mogoče oblikovati na več načinov v skladu s sistemom StoSignature - z uporabo ročno ustvarjenih tekstur, po želji pa tudi z dopolnitvijo z materiali in tehnikami dodatnih učinkov.

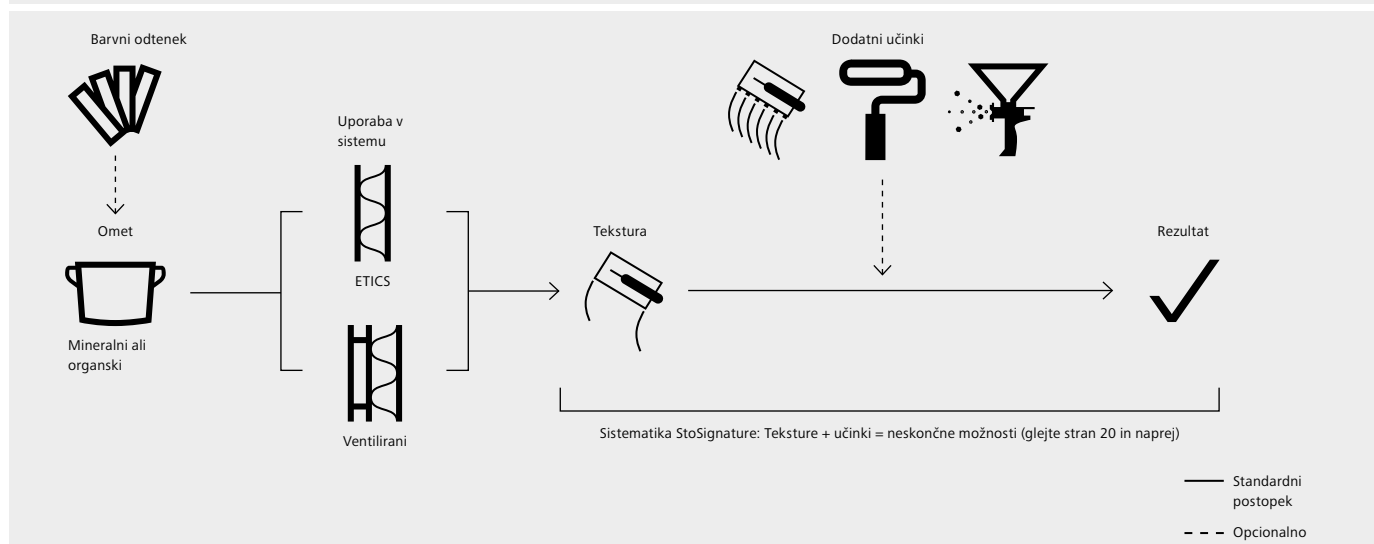
Omet se lahko uporablja na različnih stenskih konstrukcijah, na toplotnoizolacijskih kontaktnih sistemih in na prezračevanih fasadnih sistemih. Osnovno razlikovanje je med mineralnimi in organskimi ometi.

Ometi: Mineralni ometi vsebujejo predvsem apno ali cement kot vezivo in so večinoma hidrofilni in kapilarni (vpijajo vodo). Ometi z organskimi vezivi, kot so polimerne disperzije, tudi v kombinaciji s silikonskimi smolami ali kalijevim silikatом, so bolj vodoodbojni, manj dovzetni za razpoke in jih je veliko lažje tonirati.

Za videz fasade ni odločilna sestava, temveč obrtniška izvedba ometov. Podjetje Sto ponuja celovito podporo slikopleskarjem, fasaderjem in projektantom, da bi jim pomagalo najti nove rešitve - od izdelave vzorcev do zanesljive izvedbe v skladu s sistemom StoSignature.

Dodatne informacije so na voljo na
www.zukunft-fassade.de/plaster

Nanos ometa po sistemu StoSignature



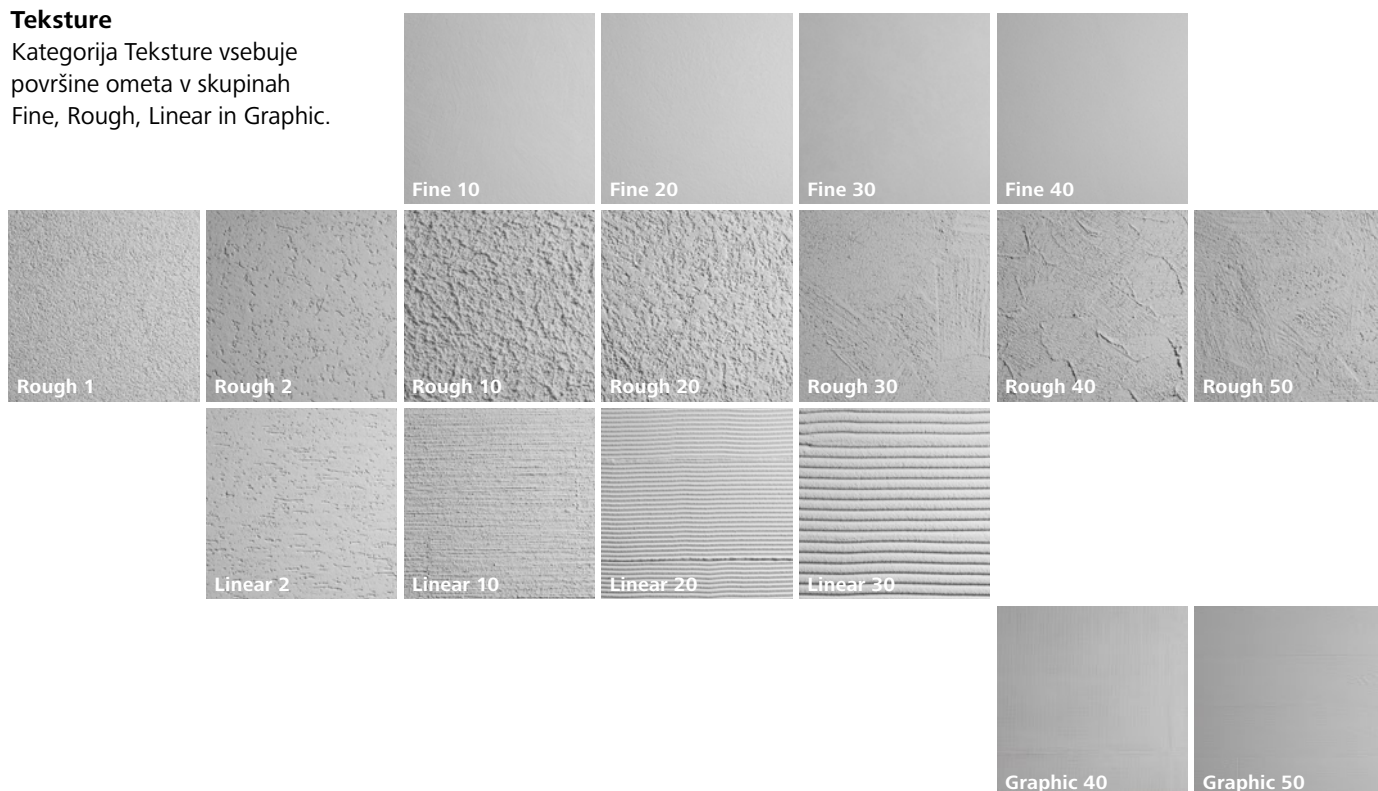




StoSignature: sistematika

Teksture

Kategorija Teksture vsebuje površine ometa v skupinah Fine, Rough, Linear in Graphic.



Primer uporabe



Tekstura: Linear 10
(usmerjena tekstura ometa)
Obdelava: usmerjena tekstura ometa, krtačena

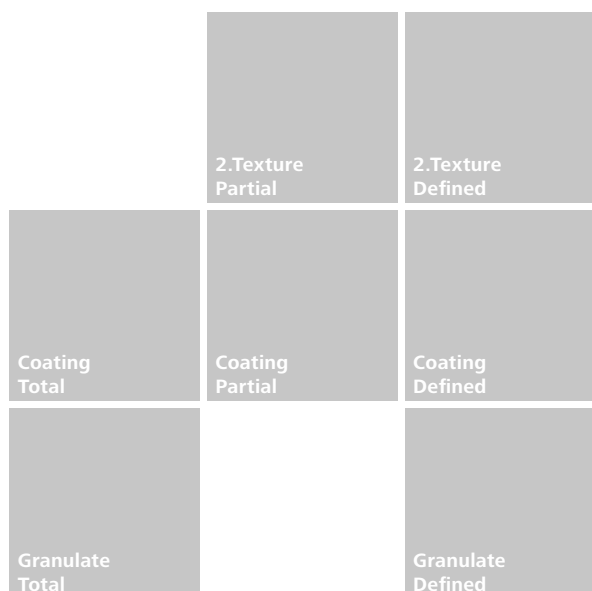
Opis teksture (izvedba):
Struktura ometa je posledica izbrane različice zaključnega premaza, uporabljenega orodja in načina obdelave (v tem primeru krtačenje s kratkimi potegi).

Modularni sistem StoSignature vsebuje štiri skupine tekstur: Fine, Rough, Linear in Graphic. Vse texture lahko dodatno prilagodite z učinki.

Navedeni primeri vam nudijo začetni navdih za oblikovanje.

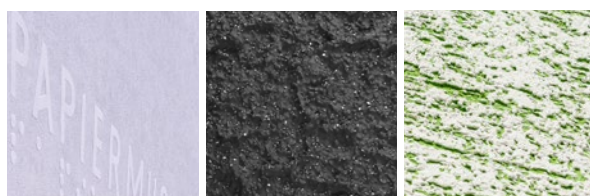
+Učinki (aditivni učinki, opcionalno)

V kategoriji Učinki lahko obstoječe texture dodatno prilagodite z ometom (2.Textures), barvnimi premazi (Coatings) ali granulati (Granulates).



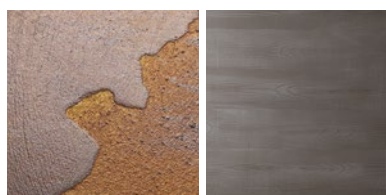
=Neomejene možnosti

Ne glede na to, kakšno oblikovno zamisel imate, je sistem StoSignature s svojimi raznovrstnimi možnostmi kombinacij idealen gradnik za njeno uresničitev.



=Vtisi

Kategorija Impressions vključuje pripravljene kombinacije tekstur in učinkov z videzom kovine, lesa in betona.



Učinek: Coating 10 Partial (premaz, delno nanesen) Obdelava: premaže-mo visoke točke texture

Opis učinka (izvedba):
Na temeljito posušeno reliefno strukturo ometa se delno nanese, in sicer samo na visoke točke texture, premaz (barvna/kovinska barva).

=





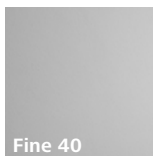
StoSignature: preizkušen v praksi



Linear 10



Coating 10
Total



Fine 40



Coating 10
Total

* Textures:

Linear 10 = Usmerjena tekstura ometa, ščetkano

Fine 40 = Fini omet, filcano

+Effect:

Coating 10 Total = Premaz polnopršinsko
valjčkano

Trgovska šola, Bad Urach, DE
Naročnik: Zavod za šolstvo okrožja
Reutlingen, DE
Projektiranje: ARGE KSBU,
Pfullingen, DE; Eberhard Wurst,
Reutlingen, DE; Martin Dolmesch,
Metzingen, DE
Izvedba: wahl maler GmbH & CO.
KG, Reutlingen, DE; MDD Stuck
GmbH, Hechingen, DE
Kompetence Sto: StoTherm Vario;
StoSignature*
Foto: Martin Duckek, Ulm, DE



MAC Museum Art & Cars, Singen, DE
 Naročnik: Hermann und Gabriela Maier, Singen, DE
 Projektiranje: Daniel Binder, Gottmadingen, DE
 Izvedba: Tip Top Bau GmbH, Hilzingen, DE
 Kompetence Sto: StoSignature*
 Foto: Martin Baitinger, Stuttgart, DE



+



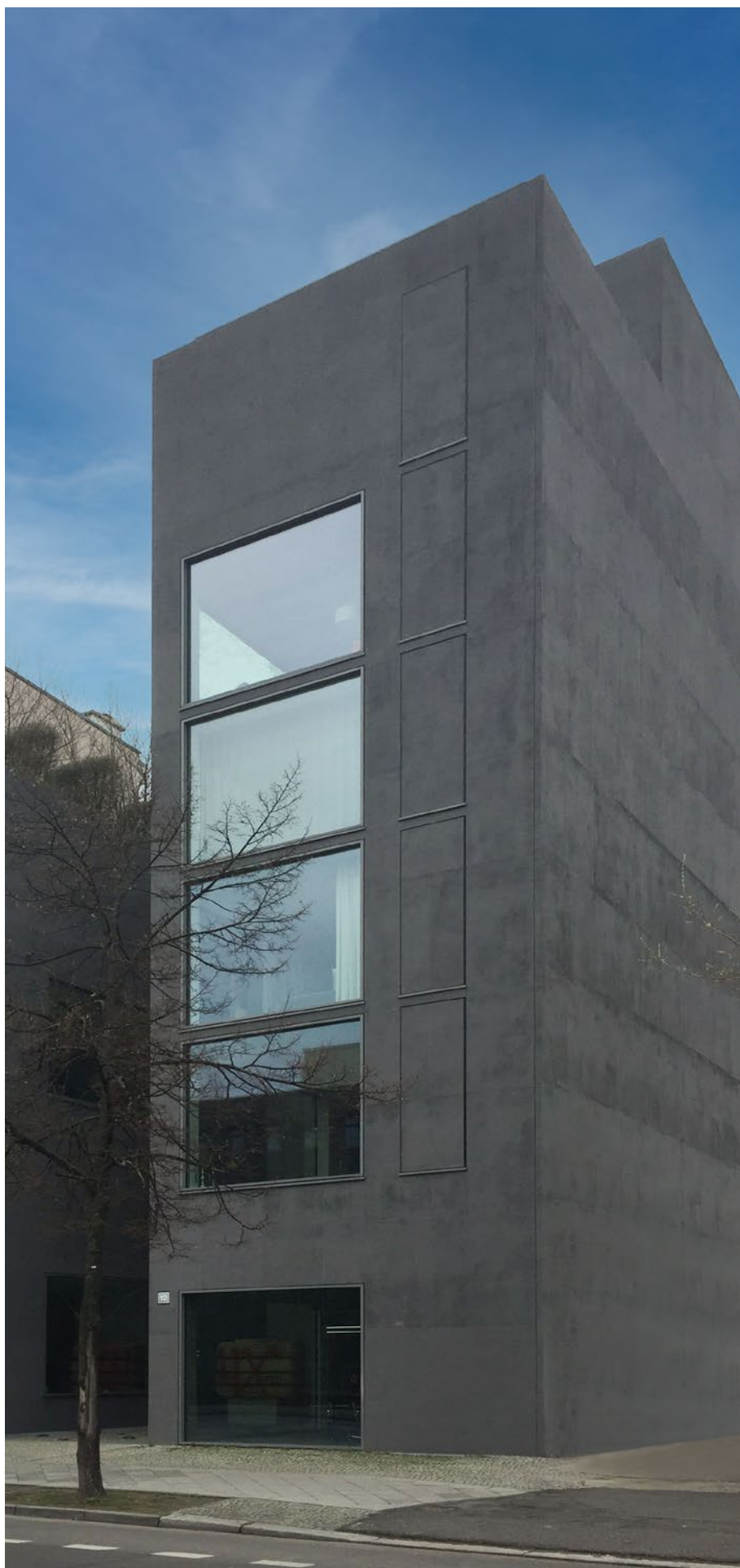
* Tekstura:

Rough 10 = groba tekstura ometa, zvišana z valčkanjem

+Učinek:

Granulat 30 Total = odsevni stekleni drobcji stekla, naneseni na premaz



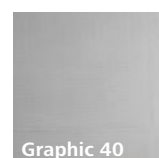


Atelierhaus, Berlin, DE

Naročnik: Verein zur Förderung von Kunst und Kultur am Rosa-Luxemburg-Platz e.V., Berlin, DE
Projektiranje: Bundschuh Architekten, Berlin, DE
Izvedba: HnB Bau- und Service GmbH, Norderstedt, DE

Kompetence Sto: StoSignature*

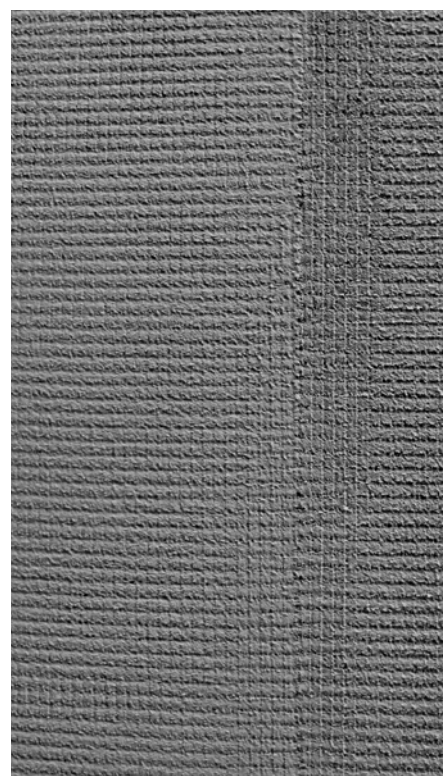
Foto: Sto, Stühlingen, DE

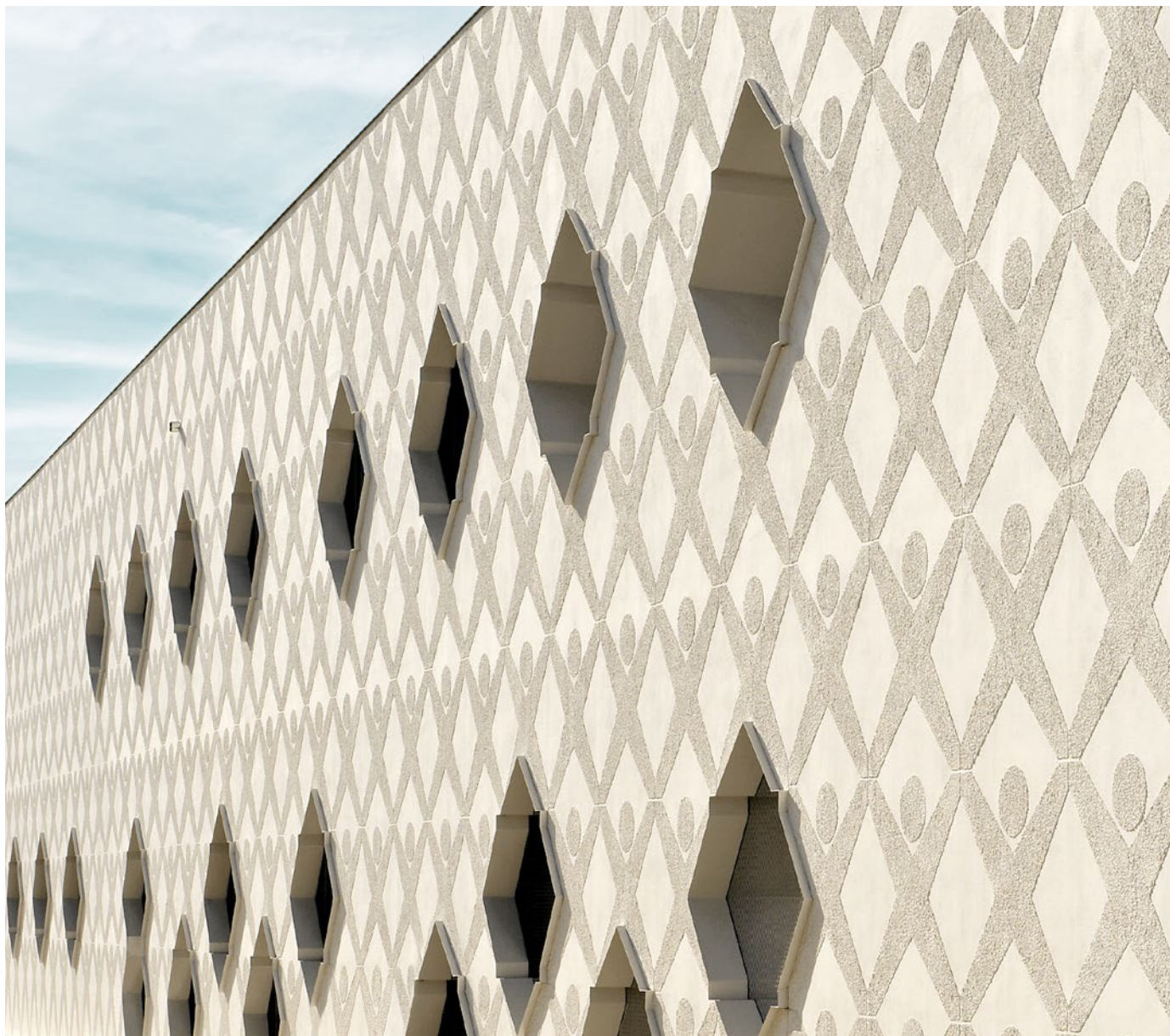


Graphic 40

* Tekstura:

Graphic 40 = fini omet, nanosen na tkanino





Dnevni center Eulenberg, Frankfurt a. M., DE

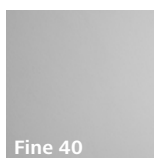
Naročnik: Hochbauamt Frankfurt a. M.,
Frankfurt a. M., DE

Projektiranje: dirschl.federle_architekten GmbH,
Frankfurt a. M., DE

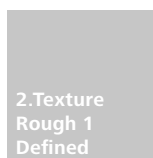
Izvedba: Karl Hütter GmbH & Co. KG, Tann (Rhön), DE

Kompetence Sto: StoTherm Classic; StoVentec R;
StoSignature*

Foto: Axel Stephan, Frankfurt, DE

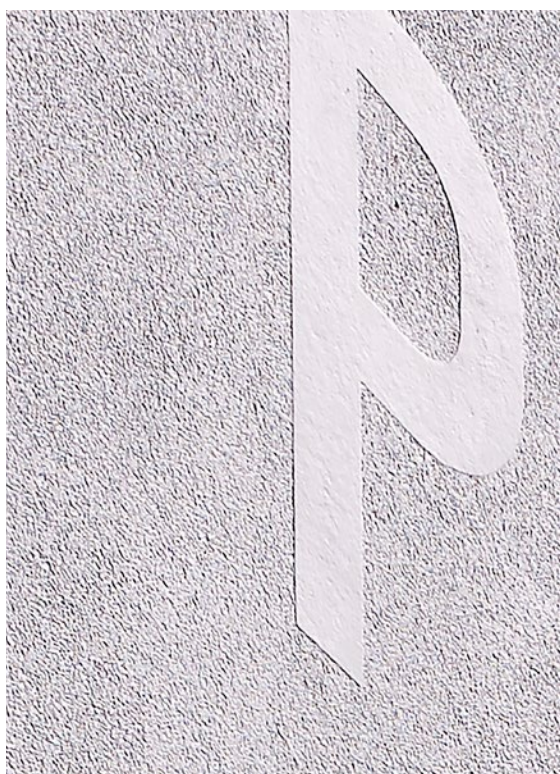


+



* Tekstura:
Fine 40 = fini omet, filcan

+Učinek:
2.Texture Rough 1 Defined = zaključni sloj,
nanesen s pomočjo šablone



Muzej papirja, Düren, DE

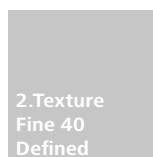
Naročnik: Mesto Düren, Düren, DE

Projektiranje: HOLLENBECK ARCHITEKTUR, Köln, DE

Izvedba: Hubert Schleicher GmbH, Aachen, DE

Kompetence Sto: StoVentec R; StoColor Dryonic;
StoSignature*

Foto: Guido Erbring, Köln, DE



*** Tekstura:**

Rough 1 = struktura ometa je opraskana,
nesmerno drgnjena

+Učinek:

2.Texture Fine 40 Defined = vrhni omet,
nanesen s pomočjo šablone



H5 Buga, Heilbronn, DE

Naročnik: Stadtsiedlung Heilbronn GmbH, DE

Projektiranje: Finckh Architekten BDA, Stuttgart, DE

Izvedba: Schnabel GmbH & Co. KG,

Mosbach, DE

Kompetence Sto: StoSignature*

Foto: Finckh Architekten, Stuttgart, DE



Rough 20



Coating 10
Partial

* Tekstura:

Rough 20 = groba tekstura ometa, zvišana in delno zglajena

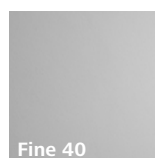
+Učinek:

Coating 10 Partial = premaz, delno nanešen





Srednja šola in športni center, Nüziders, AT
Naročnik: Občina Nüziders, Nüzders, AT
Načrtovanje: Marte.Marte Architekten ZT GmbH, Feldkirch, AT
Izvedba: Tomaselli Gabriel Bau GmbH, Nenzig, AT
Kompetence Sto: StoVentec R; StoSignature*
Foto: Christian Schellander, Villach, AT



Fine 40

* Teksture:
Fine 40 = fini omet, filcan





Live Congres Leoben, AT

Projektiranje: EEP Architekten ZT GmbH, Gradec, AT

Izvedba: Unideko GmbH, Hartberg, AT

Kompetence Sto: StoTherm Mineral;

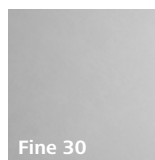
StoSignature*

Foto: Christian Schellander, AT



Rough 20

+



Fine 30

* Tekstura:

Rough 20

+Učinek:

2.Texture Fine 30 Defined = fini omet filcan,

2.Texture Fine 30 Defined = fini omet,

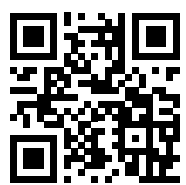
nanesen s pomočjo šablone

Zaradi ljubezni do trajnosti in oblikovanja.

Združevanje estetike in okoljsko ozaveščene gradnje.

Vaš cilj je oblikovati posebne stavbe, ki so trajnostne in imajo dolgo življenjsko dobo. Naš cilj je, da vam pomagamo od začetka projektiranja do končnega rezultata. Naši izdelki in sistemi ponujajo široko paleto možnosti oblikovanja - tehnološko varnih in okolju prijaznih. Za trajnost, ki je videti dobro.

Zaradi ljubezni do gradnje. **Graditi zavestno.**



www.sto.si

sto



Graditi zavestno.